

En attendant le songe

Fiche technique

Version pour la salle

Lumières

8 asymétriques
3 projecteurs pc de 2kw
31 projecteurs pc de 1kw type robert juliat (310 HPC)
5 découpes 2kw avec iris
2 barre d'acl
9 pars 64 cp 62 ou 61
16 par cp60

1 pied de 3m de hauteur
1 console à mémoire presto ou pronto
lumières en coulisse

gélâtines diffusant 114 ≠, lee filters 176-019-105-128-104- 111

Son

1 système de diffusion façade + retour de scène (si besoin)
1 lecteur de cd autocue

Plateau

8m d'ouverture / 8m profondeur minimum
Sol noir

NB : si sol béton, tapis de danse noir

Plateau dénudé sans pendrillons, rideau de scène, frises, ... (à voir avec le régisseur du spectacle)

Décor

fourni par la compagnie (moquette modulable classée)
Implantation décor : prévoir 2h

Planning de montage

Pré-implantation lumière souhaitable, sous réserve de modifications (concerne 4 ou 6 projecteurs) pour les besoins de la mise en scène.

Réglages : 1 service matin - 2 régisseurs + régisseur compagnie

Conduite lumière : 1 service après-midi - 1 régisseur théâtre

Régisseur son : 1 service jour de la représentation matin

Régisseur plateau : 2 services

Planning de démontage

1 régisseur plateau pour aide au démontage et chargement : 2h00

Loges pour 7 comédiens

Chauffées, avec sanitaires et eau chaude

2 serviettes de toilette par personne

Catering : eau en quantité suffisante, boissons chaudes (thé, café), fruits secs, tablettes de chocolat, fruits, gâteaux sucrés et salés, assortiment de charcuteries et de fromages à votre convenance, ...

Prévoir un pressing à proximité de la salle pour les costumes des comédiens.

Contact technique :

Thibault Ducros

Port. : 06 62 28 54 80

E-mail : thibault.ducros@wanadoo.fr